



CINEMA BELLEZZA - terzo appuntamento

Il Cinema inesistente per davvero

che si materializza all'improvviso, per un giorno,
in una location insolita, un luogo pubblico, un bene comune

CASTELLO ANGIOINO di COPERTINO >> 27 GIUGNO, h. 20.15

PIERPAOLO LEO
SOUND SPATIALIZATION
.....
CASTELLANETA
FILM FEST 2014
ANTEPRIMA
.....
MARCO BENINCASA
UNO SQUARCIO SU FULCI

CINEMA BELLEZZA ARTopia 2014
IL CINEMA INESISTENTE PER DAVVERO
27 GIUGNO 2014 - ORE 20.15
CASTELLO ANGIOINO DI COPERTINO
cell. 349 3126 423 - info@assaycult.com - fb: assay

Per questo [terzo appuntamento](#) abbiamo pensato di mettere in campo una serie di **interventi audio/visivi** che potessero fornirci dei **punti di vista e di ascolto di Cinema diversi** rispetto alla fruizione classica di "proiezione e incontro con l'autore" - modalità inaugurata e già ben collaudata anche a Copertino dai precedenti appuntamenti di [Cinema Bellezza](#) presso la Chiesa di Santa Chiara - ex Convento delle Clarisse.

Cosa ci riserva allora questa nuova puntata?

Come nello spirito del progetto, questo terzo appuntamento ci permetterà di ammirare e *fruire della bellezza di una location ancora una volta insolita per il Cinema a Copertino*. Dopo i primi due appuntamenti presso la Chiesa di Santa Chiara, questa volta il **punto di aggregazione sociale per eccellenza** sarà il **Cortile Interno del [Castello Angioino di Copertino](#)**. Attraverso proiezioni e interventi audio/visivi ricreeremo un **crocevia di suoni, rumori, voci e visioni, dove storie e immaginari di epoche diverse si attraverseranno per innescare un dialogo tra passato e presente**. Qui, i nostri sensi saranno stuzzicati, allertati e attraversati da atmosfere indefinite e avvolgenti, da generi e tematiche discordanti, da suoni e visioni concilianti, a tratti anche dissonanti.

Sarà un CINEMA BELLEZZA coinvolgente, sconvolgente per alcuni, per altri ancora una piazza, un momento di condivisione e scambio relazionale, di introduzione, partecipazione, per tutti, una ricchezza socio-culturale.



Il Programma della serata prevede 3 interventi:

- Il primo (puntualissimi alle **20.30!**) è a cura di **Pierpaolo Leo** con **Sound Spatialization** - una **Performance Audio** con suoni, voci, dialoghi e musiche tratte da film sperimentali, da film noti, ma anche da film meno conosciuti, persino da radiodrammi e cinegiornali. Un viaggio sonoro tra epoche e generi diversi, in uno spazio temporale, fisico, tridimensionale. Il tutto ben mescolato e attraversato dal tocco personale dello sperimentatore di suoni di [Pierpaolo Leo](#) - eclettico talento di origine copertinese conosciuto a livello internazionale anche come *PLeo*, e la cui ricerca artistica si traduce in installazioni sonore e visuali, in musica elettronica, ma anche come programmatore di software e codici da cui attingere per sperimentare nuove modalità sonore.
- A seguire, alle **21.00**, il secondo intervento con **l'Anteprima del [Castellaneta Film Fest 2014 - Il Cinema dei corti](#)**, giunto alla sua seconda edizione ma già ben posizionato tra i festival pugliesi più attesi per la sua capacità di mescolare arte, cultura e divertimento. Il Festival si terrà a Castellaneta, nella suggestiva gravina, dal **29 Luglio al 2 Agosto**.

Lo Staff Organizzativo del [Castellaneta Film Fest](#) (CCF) ci presenterà dunque il proprio mondo che comprende non solo proiezioni di corto metraggi, ma anche workshop e altri eventi interattivi. Alcune novità dell'edizione 2014 saranno, oltre ad alcune sorprese in via di definizione, la sezione dedicata ai *videoclip musicali*, e la serata *fuori concorso* dedicata all'Animazione e per cui [ASSAY](#) sarà partner!

Per il *terzo appuntamento di Cinema Bellezza* ripercorreremo una selezione di **Corti - finalisti dell'edizione del CCF 2013**, che ci permetterà di inoltrarci in vari generi e temi, e al contempo scoprire nuovi talenti da tenere d'occhio!

Castellaneta Film Fest - Selezione Corti finalisti dell'edizione 2013:

Carlo e Clara di Giulio Mastromauro (premio pubblico)

Il gusto del cloro di Gianluca Sportelli (menzione speciale)

Ce l'hai un minuto? di Alessandro Bardani (menzione speciale)

More than two hours di Ali Asgari (vincitore Castellaneta Film Fest 2013)

Vai col liscio di Pierpaolo Paganelli - un horror da ridere con Mastandrea, Casadei e Mingardi.

- *Last but not least*, alle **22.20** il libero critico cinematografico **Marco Benincasa** ci introdurrà al *Cinema di genere* con il non-seminario **Uno Squarcio su Fulci**. Attraverso proiezioni di squarci, sguardi e occhi violati, Benincasa renderà accessibile ciò che di solito è di nicchia, ripercorrendo la produzione e la poetica del *Cinema di Lucio Fulci* - regista, sceneggiatore, attore, produttore cinematografico, paroliere e scrittore, prolifico artigiano del cinema, autore di una nutrita serie di film di vario genere. Sottovalutato dai suoi contemporanei, celebrato dagli esploratori dei margini come *Quentin Tarantino*, capace di scrivere *24.000 baci* o *Il tuo bacio è come un rock* per Adriano Celentano, portare *Totò all'inferno*, stanare le viscere della comicità di Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, inventare Nando Mericoni in *Un giorno in pretura* e in *Un americano a Roma*, seminando gore in commedie comiche, in western crepuscolari che non lesinano stupri e cannibalismo, gialli erotici e psichedelici, thriller rosso sangue, trafiggendo occhi a *Beatrice Cenci* e puntando alla giugulare con *Zanna Bianca*.

CINEMA BELLEZZA - terzo appuntamento, c/o Castello Angioino di Copertino, per: *Castello in Festa // Ululù Ululù - rassegna cinematografica dal 23 al 27 giugno* promossa da Soprintendenza BAP di Lecce,



Brindisi e Taranto, in collaborazione con Comunità e Progresso Associazione Culturale, Lupo Editore, Faust Cinema - Teatro - Scrittura, Comune di Copertino, Apulia Film Commission, ASSAY con Castellaneta Film Fest e Pierpaololeo.it, Lecce2019.

Castello in Festa // Ululì Ululà dal 23 al 27 giugno Saranno presenti i Registri

Lunedì 23 - ore 20.30

ORO VERDE di Pierluigi Ferrandini
VIA TEMPIO ANTICO di Michele Alberto Chironi

Martedì 24 - ore 20.30

UBU R1E di Mattia Epifani - regia teatrale Paola Leone
tratto da *Ubu Re* di Alfred Jarry

Giovedì 26 - ore 20.30

IN GRAZIA DI DIO di Edoardo Winspeare
a cura di Comunità e Progresso Associazione Culturale

Venerdì 27 - ore 20.30

CINEMA BELLEZZA
a cura di ASSAY

Ingresso giornaliero al Castello € 3,00

Ridotto € 1,50 fino a 26 anni

Valido per tutti i giorni:

Ingresso con invito

Ingresso gratuito da 0-18 anni / over 65, insegnanti, portatori di disabilità

Vi aspettiamo, [ASSAY](#)

WEB REFERENCE

www.assaycult.com/

www.castellanetafilmfest.it/

www.pierpaololeo.it/

www.castellodicopertino.beniculturali.it/

Note sul progetto CINEMA BELLEZZA

<http://urkaonline.it/specials/cinema-e-arte-nellex-convento-delle-clarisse-grazie-assay/>

"Cinema Bellezza >>> Cinema per un giorno". Ma perché proprio a Copertino? Si potrebbe cominciare col dire che *"Un tempo a Copertino c'erano ben quattro Cinema, luoghi di cultura e aggregazione sociale, luoghi in cui i cittadini di Copertino e dei paesi limitrofi convergevano per un appuntamento dedicato"*. Un tempo, ora non più. E allora, oggi, a distanza di decenni, e con una vena di follia legata principalmente a una necessità primaria di arricchimento immateriale, l'Associazione culturale **ASSAY** Onlus propone il riappropriarsi di un'identità di **Bellezza e Cultura**, a partire dal centro storico del paese, **per coltivare l'amore per il Bene Comune, per favorire l'incontro e la fruizione di nuovi immaginari, per disseminare Cinema e Arte tra la gente, per sensibilizzare le coscienze al patrimonio artistico del luogo**, innescando dibattiti, scambi intergenerazionali, percorsi formativi, ulteriori itinerari turistici, rigenerazione e sviluppo socio-economico-culturale.